

سلسلة
الْفَتْحُ الرَّبَّانِيُّ

فَتْحُ الْحَمْدِ

فِي تَعْلِيمِ كَلِمَاتِ الْقُرْآنِ

جمع وإعداد
عرب القرآن

للنصيحة والاستفسار

٠١١١٣٩٦٦٦٠٩ & ٠١١١٦٠٥٦٦٣٣ & ٠١١١١٨٧٧٠٧٧

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

١٤٣٣ هـ / ٢٠١٢ م

رقم الإيداع

٢٠١٠/١٩١٩٢

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلي آله وصحبه أجمعين.

وبعد،

فإن الله تبارك وتعالى يصطفي من عباده من يقوم بخدمة كتابه، فمن آن لأن يظهر من الطرق ما ييسر الله به تلاوة القرآن، وفي هذا الكتاب جمع بين أصول علم التجويد التي من الله بها على علمائنا قديما وبين الأفكار التي أنعم الله بها على بعض عباده حديثا، فالكتاب بأجزائه ينتقل بالمتعلم من إحكام النطق بكل حرف على حدته بجميع حالاته إلى إحكامه حالة التركيب فمن أحكم صحة اللفظ حالة التركيب حصل حقيقة التجويد بالإتقان والتدريب ويستخدم في ذلك أسلوب تهجي الكلمات فيساعد المتعلم على حفظ مقادير الحركات والمدود والسكنات حتى لا يكون واضعا للحرف موضع الحركة، ثم ينتقل بالمتعلم إلى إتقان أحكام التجويد نظريا وعمليا باستخدام أسلوب تهجي الأحكام فجمع بين التنظير والتطبيق فكان مناسباً لجميع المستويات والأعمار، والكتاب يعتمد في تعليم القراءة على الكلمات القرآنية وفي تهجي الأحكام على القواعد اللغوية ليكون خدمة للقرآن والعربية في آن.

وهذا الكتاب (فتح الرحمن في تعليم كلمات القرآن) واحد من مجموعة كتب لمنهج طبق في كثير من الدول العربية وغيرها وقد حقق بفضل الله نجاحا كبيرا حتى أن الأطفال قبل سن السادسة تعلموا القراءة والكتابة وتلاوة القرآن بالأحكام لعلها تكون بداية لتدبر آيات القرآن والعمل به وتبليغه.

فالحمد لله علم القرآن، ومنّ علينا بنور البيان، فاللهم يا معلم آدم ومفهم سليمان، بارك لنا يا ربنا في هذا التبيان، واكتب لنا جميعاً التوفيق والقبول وحسن الختام.

عرب القرآن

أخي المعلم:

١. لنحرص دائماً أن نقصد بهذا العمل الأجر من الله تعالى ولتكن نيتنا في تعليم القراءة تنفيذ أول أمر في كتاب الله عز وجل ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾.
٢. لتكن بدايتنا في كل حصة «بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ» وفي نهاية كل حصة «سبحانك اللهم وبحمدك أشهد ألا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك».
٣. لنحرص على ابتسامتنا في وجه الطفل ولنكن رحماء به ونتجنب الضرب، وإذا أخطأ الطفل نعوّده أن يقول «استغفر الله» ولنحرص دائماً على الدعاء لأطفال المسلمين ولنتسم بالرفق واللين في معاملتهم ولا نقارن طفلاً ضعيفاً بغيره أو نعيه بضعفه.
٤. لنكن حريصين على غرس حب الله وحب رسوله ﷺ في نفوس الأطفال بكثرة ذكر الله وذكر نعمه علينا وكثرة ذكر رسول الله ﷺ ورحمته وعطفه وحبه للأطفال.
٥. لتذكر دائماً أن المعلم هو القدوة للطفل فلنحرص على مظهرنا الإسلامي والتخلق بأخلاق الإسلام في كل شيء: (الحرص على الوقت، نظافة المكان، حسن معاملة الطفل والآخرين، اختيار الألفاظ الحسنة).
٦. لنهتم بجميع الجوانب: (عقيدة الطفل، سلوكه، جسمه، حقه في اللعب) مع تعليمه.
٧. التأكيد على لغة الحوار بين المعلم والطفل.
٨. عند تقديم حرف جديد أو كلمة جديدة أو آية يراعى الآتي:
 - أ. يستمع المتعلم إلى النطق النموذجي من المعلم عدة مرات.
 - ب. يقوم الأطفال بالترديد خلف المعلم عدة مرات.
 - ج. يقسم الأطفال إلى مجموعات تردد كل مجموعة عدة مرات.
 - د. يستمع المعلم من كل طفل بمفرده مع تشجيعه للطفل.
 - هـ. ضرورة الإشارة إلى الحرف أو الكلمة أثناء النطق.

حروف الهجاء

ا	ء	ب	ت	ث
ألف	همزة	باء	تاء	ثاء
ج	ح	خ	د	ذ
جيم	حاء	خاء	دال	ذال
ر	ز	س	ش	ص
راء	زاي		شين	صاد
ض	ط	ظ	ع	غ
ضاد	طاء	ظاء	عين	غين
ف	ق	ك	ل	م
فاء	قاف	كاف	لام	ميم
ن	هـ	و	يـ	ى
نون	هاء	واو	ياء	ياء

حروف لتثوية حروف تفتيح حروف تدور بين التثخيم والترقيق حرف لتثوي ومفتخر

١. يُكتب حرف الألف بدون همزة وإذا كتبت الهمزة فوقه تسمى همزة أو ألف همزة فالهمزة لها عدة أشكال هي:

أ ء ئ ؤ إ اللؤلؤ السّي أولئك بيّاة لآية فادّرعتم

الحروف بالفتح

أ	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ط	ظ	ظ
ظ	ع	ف	فا
قا	ك	ل	م
ن	هـ	و	ي

حروف لثوية

حروف تفخيم

حرف لثوي ومفخم

١. تنطق الحروف مباشرة دون تركيز على ذكر اسم الحرف ويراعى عدم مد الحركة حتى لا يتولد منها حرف مد.
٢. يراعى نطق الحروف المفخمة: (خ - ص - ض - ط - ظ - غ - ق).
٣. يراعى تفخيم الراء لأنها مفتوحة. ويراعى أيضاً مخرج (ث - ذ - ظ).

أَ	بَ	تَ	ثَ
أَ - أَ	أَ - بَ	أَ - تَ	أَ - ثَ
ءَأْ	أَبْ	أَتْ	أَثْ
بَ - أَ	بَ - بَ	بَ - تَ	بَ - ثَ
بَأْ	بَبْ	بِتْ	بِثْ
تَ - أَ	تَ - بَ	تَ - تَ	تَ - ثَ
تَأْ	تَبْ	تَتْ	تَثْ
ثَ - أَ	ثَ - بَ	ثَ - تَ	ثَ - ثَ
ثَأْ	ثَبْ	ثِتْ	ثِثْ

١. يفضل عدم التقيد بترتيب الحروف عند سؤال الأطفال عنها بعد الانتهاء من تمكينها.
٢. بعد تمكين كل حرف بمفرده يتم تجميع كل حرفين معًا هكذا: (أَ - أَ - ءَأْ) (أَ - بَ - أَبْ) (أَ - تَ - أَتْ) (أَ - ثَ - أَثْ) ثم تنطق التجميعات فقط مباشرة هكذا (أَأْ - أَبْ - أَتْ - أَثْ)، ويمكن اتباع نفس الخطوات عمودياً أو الاكتفاء بالقراءة المباشرة هكذا (ءَأْ - بَأْ - تَأْ - ثَأْ) مع ضرورة إنهاء الحصة بالقراءة المباشرة أفقياً وعمودياً، ويتبع نفس الأسلوب حتى يتم الانتهاء من تمكين جميع الحروف بالفتح.



خ

ح

ج

جَ - جَ - جَ	جَ - حَ - جَ	جَ - خَ - جَ
حَ - جَ - حَ	حَ - حَ - حَ	حَ - خَ - حَ
خَ - جَ - خَ	خَ - حَ - خَ	خَ - خَ - خَ

أَ - أَ - أَ	أَ - بَ - أَ	أَ - تَ - أَ	أَ - ثَ - أَ	أَ - جَ - أَ	أَ - حَ - أَ	أَ - خَ - أَ
بَ - أَ - بَ	بَ - بَ - بَ	بَ - تَ - بَ	بَ - ثَ - بَ	بَ - جَ - بَ	بَ - حَ - بَ	بَ - خَ - بَ
تَ - أَ - تَ	تَ - بَ - تَ	تَ - تَ - تَ	تَ - ثَ - تَ	تَ - جَ - تَ	تَ - حَ - تَ	تَ - خَ - تَ
ثَ - أَ - ثَ	ثَ - بَ - ثَ	ثَ - تَ - ثَ	ثَ - ثَ - ثَ	ثَ - جَ - ثَ	ثَ - حَ - ثَ	ثَ - خَ - ثَ
جَ - أَ - جَ	جَ - بَ - جَ	جَ - تَ - جَ	جَ - ثَ - جَ	جَ - جَ - جَ	جَ - حَ - جَ	جَ - خَ - جَ
حَ - أَ - حَ	حَ - بَ - حَ	حَ - تَ - حَ	حَ - ثَ - حَ	حَ - جَ - حَ	حَ - حَ - حَ	حَ - خَ - حَ
خَ - أَ - خَ	خَ - بَ - خَ	خَ - تَ - خَ	خَ - ثَ - خَ	خَ - جَ - خَ	خَ - حَ - خَ	خَ - خَ - خَ

بعد تمكين كل حرف بمفرده يتم تجميع مجموعة الحروف الجديدة معاً ثم يتم تجميعها مع كل الحروف التي سبق تمكينها كما هو مبين في الجدول .



ز

ر

ذ

د

د - د - دَد	د - د - دَد	د - د - دَد	د - د - دَد
ذ - ذ - ذَذ	ذ - ذ - ذَذ	ذ - ذ - ذَذ	ذ - ذ - ذَذ
ر - ر - رَر	ر - ر - رَر	ر - ر - رَر	ر - ر - رَر
ز - ز - زَز	ز - ز - زَز	ز - ز - زَز	ز - ز - زَز

أ - ح - حَ	أ - ح - حَ	أ - ح - حَ	أ - ح - حَ
أ - خ - خَ	أ - خ - خَ	أ - خ - خَ	أ - خ - خَ
ذ - ر - رَ	ذ - ر - رَ	ذ - ر - رَ	ذ - ر - رَ
ب - ر - رَ	ب - ر - رَ	ب - ر - رَ	ب - ر - رَ
ح - ذ - ذَ	ح - ذ - ذَ	ح - ذ - ذَ	ح - ذ - ذَ

- طريقة تهجى الكلمات: ينطق الحرف الأول بمفرده (أ) ثم الثاني بمفرده (ح) ثم يتم تجميع الحرفين معاً (أح) ثم ينطق الحرف الثالث بمفرده (د) ثم تجميع الأحراف الثلاثة (أحد) (أ - ح - ذ - أحد).
- مراعاة تفخيم الحاء فقط في كلمة (أحد)، و تفخيم الراء فقط في (ذ - ر - برز - حذر).

ضَ

صَ

شَ

سَ

سَجَدَ	دَ	سَجَدَ	سَ - جَدَ
شَجَرَ	رَ	شَجَرَ	شَ - جَدَ
حَسَدَ	دَ	حَسَدَ	حَ - سَدَ
ضَرَبَ	بَ	ضَرَبَ	ضَ - رَ
صَبَرَ	رَ	صَبَرَ	صَ - بَدَ

غَ

عَ

ظَ

طَ

بَسَطَ	طَ	بَسَطَ	بَ - سَطَ
عَبَدَ	دَ	عَبَدَ	عَ - بَدَ
بَعَثَ	ثَ	بَعَثَ	بَ - عَ
عَشَرَ	رَ	عَشَرَ	عَ - شَ

طريقة التهجى: (سَ - جَ - سَجَ - دَ - سَجَدَ) وهكذا مع مراعاة تفخيم الراء فقط في كلمة (شَجَرَ) و ترقيق الباء فقط في (ضَرَبَ - صَبَرَ) خاصة أثناء القراءة المباشرة. مراعاة تفخيم الطاء فقط في كلمة (بَسَطَ) و تفخيم الراء فقط في كلمة (عَشَرَ).



لَ

كَ

قَ

فَ

أَفَلْ	لَ	أَفْ	أَ - فَ
أَبَقَ	قَ	أَبْ	أَ - بَ
شَكَرَ	رَ	شَكَ	شَ - كَ
أَكَلَ	لَ	أَكَ	أَ - كَ

يَ

وَ

هَ

نَ

مَ

حَكَمَ	مَ	حَكَ	حَ - كَ
نَبَأَ	أَ	نَبْ	نَ - بَ
جَهَرَ	رَ	جَهْ	جَ - هَ
يَدَكَ	كَ	يَدَ	يَ - دَ

طريقة التهجي: (حَ - كَ - حَكَ - مَ - حَكَمَ). ويراعى تفخيم الراء فقط في كلمة (جَهَرَ) مع التركيز على مخرج الجيم وترقيق الهاء (جَ - هَ - جَهْ - رَ - جَهَرَ).



تدريبات على تجميع الحروف المرفقة مع الحروف المفخمة

أَخَ	أَصَ	أَضَ	أَطَ	أَظَ	أَغَ	أَقَ	أَرَ
بَخَ	بَصَ	بَضَ	بَطَ	بَظَ	بَغَ	بَقَ	بَرَ
تَخَ	تَصَ	تَضَ	تَطَ	تَظَ	تَغَ	تَقَ	تَرَ
عَخَ	عَصَ	عَضَ	عَطَ	عَظَ	عَغَ	عَقَ	عَرَ
فَخَ	فَصَ	فَضَ	فَطَ	فَظَ	فَغَ	فَقَ	فَرَ
مَخَ	مَصَ	مَضَ	مَطَ	مَظَ	مَغَ	مَقَ	مَرَ
نَخَ	نَصَ	نَضَ	نَطَ	نَظَ	نَغَ	نَقَ	نَرَ
وَخَ	وَصَ	وَضَ	وَطَ	وَظَ	وَغَ	وَقَ	وَرَ
يَخَ	يَصَ	يَضَ	يَطَ	يَظَ	يَغَ	يَقَ	يَرَ

صَد - د - صَدَّ

صَدَّ - ضَدَّ - صَضَّ

عَد - سَد - عَسَد

عَدَّ - صَدَّ - عَصَدَّ

تَد - رَد - تَرَدَّ

طَد - رَدَّ - طَرَدَّ

التهجي: (تَد - رَد - تَرَدَّ)، (طَد - رَدَّ - طَرَدَّ)، (تَرَدَّ - طَرَدَّ)، (عَد - سَد - عَسَد)، (عَدَّ - صَدَّ - عَصَدَّ)، (عَسَد - عَصَدَّ)
(صَد - د - صَدَّ)، (صَدَّ - ضَدَّ - صَضَدَّ)، (صَضَدَّ - صَضَّ)

تدريب ١

وَجَدَ	وَعَدَ	حَسَدَ	عَدَدَ
القصص: ٢٣	الحديد: ١٠	الفلق: ٥	المؤمنون: ١١٢
كَتَبَ	كَسَبَ	ذَهَبَ	كَذَبَ
الحشر: ٣	المسد: ٢	القيامة: ٣٣	النجم: ١١
نَزَلَ	سَأَلَ	حَمَلَ	عَمَلَ
الحديد: ١٦	المعارج: ١	طه: ١١١	آل عمران: ١٩٥
كَتَمَ	عَزَمَ	زَعَمَ	حَكَمَ
البقرة: ١٤١	محمد: ٢١	التغابن: ٧	غافر: ٤٨
وَلَدَ	نَبَذَ	سَلَفَ	كَشَفَ
البلد: ٣	البقرة: ١٠١	البقرة: ٢٧٥	النحل: ٥٤

يفضل قراءة الكلمات مباشرة (وَجَدَ) أو تهجى الثلاثة أحرف معًا: (و - ج - د - وَجَدَ) فإن لم يستطع المتعلمُ يتبع الأسلوب الأول: (و - ج - د - وَجَدَ) ثم ينتهي بالقراءة المباشرة.

تدريب ٢

نَزَعَ	بَلَغَ	مَكَرَ	أَمَرَ
يوسف: ١٠٠	الأحقاف: ١٥	النحل: ٢٦	العلق: ١٢
بَسَطَ	وَرَدَ	ضَرَبَ	غَضِبَ
الشورى: ٢٧	القصص: ٢٣	التحریم: ١٠	النور: ٩
فَرَضَ	عَرَضَ	ظَلَمَ	خَتَمَ
التحریم: ٢	النور: ٣٣	الطلاق: ١	الجاثية: ٢٣
رَفَثَ	فَصَلَ	سَرَقَ	تَرَكَ
البقرة: ١٩٧	البقرة: ٢٤٩	يوسف: ٧٧	فاطر: ٤٥
صَلَحَ	شَرَحَ	صَرَفَ	مَرَجَ
غافر: ٨	الزمر: ٢٢	التوبة: ١٢٧	الرحمن: ١٩

مراعاة تفخيم الراء فقط في أَمَرَ، مَرَجَ، شَرَحَ، وَرَدَ، وتفخيم الطاء فقط في بَسَطَ والصاد فقط في فَصَلَ، صَلَحَ.

تدريب ٣

رَفَعَ	شَرَعَ	طَبَعَ	وَقَعَ
النازعات: ٢٨	الشورى: ١٣	محمد: ١٦	النمل: ٨٢
ظَهَرَ	جَهَرَ	نَظَرَ	حَضَرَ
الروم: ٤١	الرعد: ١٠	المدثر: ٢١	المائدة: ١٠٦
وَحَسَفَ	وَقَذَفَ	وَصَدَفَ	فَخَلَفَ
القيامة: ٨	الحشر: ٢	الأنعام: ١٥٧	مريم: ٥٩
وَوَضَعَ	وَزَهَقَ	وَقَعَدَ	وَسَلَكَ
الرحمن: ٧	الإسراء: ٨١	التوبة: ٩٠	طه: ٥٣
وَذَكَرَ	فَحْشَرَ	فَخَرَجَ	فَمَكَثَ
الأعلى: ١٥	النازعات: ٢٣	المائدة: ١٠٦	النمل: ٢٢

مراعاة ترقيق الحاء فقط في حَضَرَ، وتفخيم الصاد فقط في وَصَدَفَ، وترقيق الهاء في ظَهَرَ، جَهَرَ. وتفخيم الراء فقط في فَحْشَرَ، وَذَكَرَ.

الحروف بالكسر

ث	ت	ب	ا
د	خ	ح	ج
س	ز	ر	ذ
ط	ظ	ط	ش
ف	غ	ع	ظ
م	ل	ك	ق
ي	و	هـ	ن

حرف لثوي ومفخم

حروف تفضيم

حروف لثوية

١. بيان أن الكسرة خط صغير مائل يوضع تحت الحرف وأن لبعض الحروف أشكال مختلفة دون فارق في النطق.

٢. بيان خفض الفك السفلي عند النطق بحرف مكسور مع ضبط مقدار الحركة حتى لا يتولد منها حرف مد.

ج

ت

ب

ا

إ- ر- م	ح- ب- ط	خ- ت- د	أ- ج- د
إَرَمَ	حَبَطَ	خَلَّتْ	أَجَدَ

ذ

د

خ

ح

ر- ح- م	س- خ- ط	ر- د- ف	أ- ذ- ن
رَحِمَ	سَخَطَ	رَدِفَ	أَذِنَ

ش

س

ز

ر

ب- ر- ق	ت- ز- د	ح- س- ب	خ- ش- ي
بَرَقَ	تَزَدَدَ	حَسِبَ	خَشِيَ

١. بعد تمكين الحرف بالكسر نقارن بين الفتح والكسر ثم نبدأ في تقديم الكلمة:
(إ- ر- م - م - إَرَمَ) أو (إ- ر- م - م - إَرَمَ) وهكذا مع كل الحروف.
٢. بعد الانتهاء من تقديم كلمات كل مجموعة تتم قراءتها مباشرة في نهاية الدرس.

ع

ط

ض

مَ-عِ-يَ	خَ-طِ-فَ	رَ-ضِ-يَ
مَعِيَ	خَطِفَ	رَضِيَ

ل

ك

ق

ف

عَ-لِ-مَ	مَ-لِ-كَ	بَ-قِ-يَ	حَ-فِ-ظَ
عَلِمَ	مَلَكَ	بَقِيَ	حَفِظَ

ي

ه

ذ

م

يَ-دِ-يَ	عَ-هَ-دَ	تَ-رَ-نَ	أَ-مَ-نَ
يَدَى	عَهَدَ	تَرَنَ	أَمَنَ

تدريب ١

رَجِمَ	فَرِحَ	بَخِلَ	تَجَدَّ
يوسف: ٥٣	التوبة: ٨١	الليل: ٨	النساء: ٥٢
سَخِطَ	لَبِثَ	كَرِهَ	بَقِيَ
المائدة: ٨٠	هود: ٦٩	الأنفال: ٨	البقرة: ٢٧٨
بَرَقَ	خَطِفَ	خَسِرَ	سَخِرَ
القيامة: ٧	الصفات: ١٠	المائدة: ٣	التوبة: ٧٩
غَضِبَ	شَرِبَ	حَسِبَ	وَسِعَ
الفتح: ٦	البقرة: ٢٤٩	العنكبوت: ٤	البقرة: ٢٥٥
يَكْسِرَ	نَسِيَ	شَهِدَ	سَفِهَ
المائدة: ٣	الزمر: ٨	البقرة: ١٨٥	البقرة: ١٣٠

١. يفضل قراءة الكلمات مباشرة إذا استطاع المتعلم، فإن لم يستطع فيتهجى الكلمة دون تجميع حرفين:
(ر - ج - م - رَجِمَ) فإن لم يستطع فيتبع الأسلوب الأول: (ر - ج - رَجِمَ - م - رَجِمَ)
ثم ينتهي بالقراءة المباشرة.

تدريب ٢

بَدَتِ

آل عمران: ١١٨

خَلَّتِ

الأحقاف: ١٧

أَثَرِ

طه: ٩٦

يَشَاءِ

الشورى: ٢٤

غَسَقِ

الإسراء: ٧٨

عَوَجِ

طه: ١٠٨

قَبْلِ

البقرة: ٩١

شِيَةِ

هود: ٦٩

وَمِنْ

البقرة: ٨

وَلِي

الكافرون: ٦

فِيَمِ

الحجر: ٥٤

فَلِمِ

البقرة: ٩١

كَمَثَلِ

البقرة: ١٧

وَعَنْتِ

طه: ١١١

بَلَّغَتْ

الواقعة: ٨٣

وَقَعَتْ

الواقعة: ١

لِخَزَنَةِ

غافر: ٤٩

يَدِنِكَ

يونس: ٩٢

تَبِعَكَ

الأعراف: ١٨

قَبْلَكَ

المعارج: ٣٦

الحروف بالضم

أ	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	هـ	و	ي

حرف لثوي ومفخم

حروف تفضير

حروف لثوية

١. بيان أن الضمة عبارة عن واو صغيرة توضع فوق الحرف وأهمية ضم الشفتين لنطق

الحرف المضموم.

٢. مراجعة الفتح والكسر أثناء تقديم دروس الضم.

أُ ب ت ث ج

أ-ذ-نَ	خ-ب-ثَ	ت-ط-عَ	ي-ر-ثَ	ج-ع-لَ
أُذُنَ	خَبَثَ	تُطِعَ	يَرِثُ	جُعِلَ

ح خ د ذ ر

ح-ش-رَ	خ-ل-قَ	ت-ج-دَ	ذ-ك-رَ	ت-ذ-رَ
حُشِرَ	خُلِقَ	تَجَدُّ	ذُكِرَ	نَذَرُ

- ١- بعد تمكين الحروف بالضم نقارن بين الفتح والكسر والضم ثم يتم تقديم الكلمة مع كل حرف (أ - ذ - أذ - ن - أذِن) أو (أ - ذ - ن - أذِن) وهكذا مع كل الحروف.
- ٢- بعد الانتهاء من تقديم كلمات كل مجموعة تتم القراءة المباشرة في نهاية الدرس.

زُ سُ صُ ضُ طُ

تَـزِـرُ	سَـنَـنَـ	صَـحَـفَـ	ضَـرِـبَـ	طَـبِـعَـ
تَزِرُ	سُنَنَ	صُحُفَ	ضَرَبَ	طُبِعَ

ظُ عُ غُ فُ قُ

ظَـلَـمَـ	عَـثَـرَـ	غَـلَـبَـتَـ	فَـعَـلَـ	قَـتَـلَـ
ظَلِمَ	عَثَرَ	غَلَبَتِ	فَعَلَ	قَتَلَ

كُ لُ مُ نُ هُ

كُـتِـبَـ	لُـعِـنَـ	لَـكُـمُـ	نُـفِـخَـ	وَـهَـوُـ
كُتِبَ	لُعِنَ	لَكُمْ	نُفِخَ	وَهُوَ

تدريب ١

سُقِطَ

الأعراف: ١٤٩

أُفِكَ

الذاريات: ٩

نُقِرَ

المدثر: ٨

هُدِيَ

آل عمران: ١٠١

تَصِفُ

النحل: ١١٦

ذُبِحَ

المائدة: ٣

قُرِئَ

الإنشقاق: ٢١

سُئِلَ

البقرة: ١٠٨

حَصَبُ

الأنبياء: ٩٨

مَثَلُ

آل عمران: ١١٧

تَصِلُ

هود: ٧٠

رُسِلَ

الأنعام: ١٢٤

يُمِينُ

الحج: ١٨

سُئِلَ

النحل: ٦٩

كَبِرَ

الأنعام: ٣٥

يَكُنْ

النساء: ٣٨

لَقِضَى

فصلت: ٤٥

وَوُضِعَ

الكهف: ٤٩

وَنُرِيَ

القصص: ٦

وَجُمِعَ

القيامة: ٩

يفضل قراءة الكلمات قراءة مباشرة (هُدِيَ) فإن لم يستطع المتعلم يمكن أن يتهجى هكذا (هُد - د - ي - هُدِي) أو هكذا (هُد - د - هُد - ي - هُدِي).

تدريب ٢

وَحَسُنَ

النساء: ٦٩

وَيَكْهَبُ

الشورى: ٤٩

وَنَضَعُ

الأنبياء: ٤٧

وَنَذَرُ

الأعراف: ٧٠

فَبُهِتَ

البقرة: ٢٥٨

فَطُبِعَ

المنافقون: ٣

ءَالِدُ

هود: ٧٢

وَمَثَلُ

البقرة: ١٧١

فَأَكَلَهُ

يوسف: ١٧

فَأَخَذَهُ

النازعات: ٢٥

لَعَلِمَهُ

النساء: ٨٣

جَعَلَهُ

آل عمران: ١٢٦

أَحَدَهُمْ

النساء: ١٨

لَأَجِدُ

التوبة: ٩٢

وَفُتِحَتْ

النبأ: ١٩

كَلِمَتُ

الأنعام: ١١٥

أَعْظَمُكَ

هود: ٤٦

عَمَلُكَ

الزمر: ٦٥

فَبَصَرُكَ

ق: ٢٢

عَضْدُكَ

القصص: ٣٥

مراجعة على الفتح والكسر والضم

أَ اِ أْ	بَ بِ بْ	تَ تِ تْ
ثَ ثِ ثْ	جَ جِ جْ	حَ حِ حْ
خَ خِ خْ	دَ دِ دْ	ذَ ذِ ذْ
رَ رِ رْ	زَ زِ زْ	سَ سِ سْ
شَ شِ شْ	طَ طِ طْ	ظَ ظِ ظْ
عَ عِ عْ	فَ فِ فْ	قَ قِ قْ
كَ كِ كْ	لَ لِ لْ	مَ مِ مْ
نَ نِ نْ	هَ هِ هْ	وَ وِ وْ
يَ يِ يْ		

سجده فشکر

عَبَسَ وَيَسَّرَ

عَبْدٌ وَحَمْدٌ

سَفَهَ فَنَدِمَ

ذَبِـحَ وَأَكَلَ

خَلَقَ وَرَزَقَ

وَعَدَ فَصَدَقَ

کتاب و شرح

خلق فعيد

رَضِیْ وَ شَکْرَ

أَمْرٌ وَشَرْعٌ

صَبِرَ وَغَفَرَ

التَّهَجِّي: (سَ - جَ - سَجَ - دَ - سَجَدَ - فَ - شَ - فَشَ - كَ - فَشَكَ - زَ - فَشَكَرَ - سَجَدَ فَشَكَرَ).
(صَ - بَ - بُ - صَبَ - رَ - صَبِرَ - وَ - عَ - وَعَى - فَ - وَغَفَ - وَغَفَرَ).

ثم القراءة المباشرة في نهاية الحصة.

المد بالألف

بَا	تَا	ثَا	جَا
حَا	خَا	دَا	ذَا
رَا	زَا	سَا	شَا
صَا	ضَا	طَا	ظَا
عَا	غَا	فَا	قَا
كَا	لَا	مَا	نَا
هَا	وَا	عَا	يَا

حرف لثوي ومفخم

حروف تفخيم

حروف لثوية

- بعد الهمزة فقط يسمى «مد بدل» ومع جميع الحروف يسمى مد طبيعي (ء ألف مد بدل حركتان ء ا).
١. الألف مسبوقة دائماً بحرف مفتوح ويتبع ما قبله ترقيقاً وتفخيماً وهذه الحالة هي أعلى مراتب التفخيم.
٢. تراجع التدريبات على الفتح أثناء دراسة المد بالألف مع مراعاة فتح الفم لبيان الفتح وتجنب الإمالة.
٣. طريقة التهجي: (ب- ألف مد طبيعي حركتان با) (ت- ألف مد طبيعي حركتان تا).

ثَا

تَا

بَا

ثَانِي

أَتَدَك

بَلِّغْ

جَي

خَا

حَا

جَا

سَجَى

يَخَافُ

فَحَاقَ

تُجَدِّدُ

زَا

رَا

ذَا

دَا

أَزَاغَ

صِرَاطَ

عَذَابُ

جِدَالُ

١. يتم التركيز على تهجي حكم المد الطبيعي (ألف مد طبيعي حركتان) (بَ - أَلِف مد طبيعي حركتان بَا) وبيان أنه مع الهمزة فقط يسمى (ألف مد بدل حركتان) (ءَ - أَلِف مد بدل حركتان ءَا).
٢. بعد تمكين الحرف يقارن بين الفتح والمد بالألف نطقاً فقط (بَ - بَا) وهكذا ثم تقدم الكلمة وبعد تقديم كلمات كل مجموعة تقرأ مباشرة في نهاية الدرس.
٣. بيان رسم الألف الصغيرة (بَلِّغْ) والألف اللينة (سَجَى).

ضَا

صَا

شَا

سَا

يُضَعَفُ

أَصَابَ

عِشَارُ

مَسْجِدَ

غَا

عَا

ظَا

طَا

بِغَالٍ

طَعَامٍ

عِظَمٍ

فَطَافٍ

لَا

كَا

قَا

فَا

وَلَاتَ

فَكَانَ

مُقَامَ

فَاطِرٍ

يَا

وَا

هَا

نَا

مَا

غَيَّبَتْ

وَكَوَاعِبَ

لِهَذَا

فَنَادَى

وَنَمَارِقُ

يراعى ترقيق الهمزة في (أَصَابَ) والفاء في (فَطَافٍ - فَاطِرٍ) والعين في (طَعَامٍ)

تدريب ١

تَابَ	طَابَ	خَابَ	خَافَ
المائدة: ٧١	النساء: ٣	طه: ٦١	البقرة: ١٨٢
قَالَ	نَكَالَ	رَانَ	أَصَابَ
البقرة: ٣٠	النازعات: ٢٥	المطففين: ١٤	هود: ٨٩
نَارُ	نَاقَةٌ	مَتَّعُ	عَذَابُ
الهمزة: ٦	الأعراف: ٧٣	آل عمران: ١٤	البروج: ١٠
أَتَتَكَ	ذَاتَ	أَبَانَا	دَعَانَا
الغاشية: ١	الأنفال: ١	يوسف: ٨	يونس: ١٢
فَطَافَ	فَحَاقَ	يُحَاطَ	جَوَابَ
القلم: ١٩	الأنعام: ١٠	يوسف: ٦٦	الأعراف: ٨٢
مَلِكَ	فَاطِرَ	مَالِ	طَعَامِ
آل عمران: ٢٦	الأنعام: ١٤	الفرقان: ٧	الماعون: ٣

تدريب ٢

ثَلَاثَ	ثَمَرِي	تُجَدِّدُ	بَلِّغْ
مريم: ١٠	القصص: ٢٧	النحل: ١١١	الطلاق: ٣
نَلَّهَا	بَنَّاها	طَحَنَهَا	وَضَحَّهَا
الشمس: ٢	الشمس: ٥	الشمس: ٦	الشمس: ١
مَابَالُ	يَجْبَالُ	لَا يَخَافُ	وَنَسْجَاوُزُ
يوسف: ٥٠	سبأ: ١٠	الشمس: ١٥	الأحقاف: ١٦
خَلَقَ	جِدَالَ	مُقَامَ	وَكَوَاعِبَ
الأحزاب: ١٣	البقرة: ١٩٧	الأحزاب: ١٣	النبا: ٣٣
شَانِكَ	نُدَاوِلَهَا	خُطُوتِ	وَنَمَارِقُ
البقرة: ١١٤	آل عمران: ١٤٠	الأنعام: ١٤٢	الغاشية: ١٥
وَسَعَى	فَعَصَى	فَنَادَى	إِذَا سَجَى
الكوثر: ٣	المزمل: ١٦	النازعات: ٢٣	الضحى: ٢

المد بالياء

بي	تي	ثي	جي
حي	خي	دي	ذي
ري	زي	سي	شي
صي	ضي	طي	ظي
عي	غي	في	قي
كي	لي	مي	ني
هي	وي	أي	ي

حرف لثوي ومفتوح

حروف تنخيم

حروف لثوية

١. بيان أن الياء المدية تسبق بحرف مكسور مع مراعاة خفض الفك السفلي لتحقيق الكسرة والمد بالياء.
 ٢. تراجع التدريبات على الكسر أثناء دراسة المد بالياء.
 ٣. طريقة التهجي: (ياء مد طبيعي حركتان يـ).
- بعد كل الحروف يسمى «مد طبيعي» وبعد الهمزة يسمى «مد بدل» (إياء مد بدل حركتان إـ).

ثِي

تِي

بِي

تُثِيرُ

يَتِيمَ

سَبِيلِ

خِي

حِي

جِي

أَخِيهِ

أُحِيطَ

يُجِبُّ

زِي

رِي

ذِي

دِي

يَزِيغُ

نُرِيدُ

نَذِيرِ

شَدِيدُ

١. بعد تمكين الحرف يقارن بين الكسر والمد بالياء نطقاً فقط (إِ - إِي) (بِ - بِي)

٢. بعد تقديم كلمات كل مجموعة تقرأ مباشرة في نهاية الدرس مع مراعاة مرتبة التفعيم في هذه الحالة.

ضِيْدٌ

صِيْدٌ

شِيْدٌ

سِيْدٌ

يَضِيْقُ

بَصِيْرٌ

بَشِيْرٌ

وَسِيْقٌ

غِيْدٌ

عِيْدٌ

ظِيْدٌ

طِيْدٌ

وَعِغَضٌ

يُعِيْدُ

حَفِظِيْنَ

أَسَاطِيْرُ

مِيْدٌ

لِيْدٌ

كِيْدٌ

قِيْدٌ

فِيْدٌ

عَمِيْنٌ

فَاعِلِيْنَ

وَأَكِيْدُ

وَقِيْلَ

رَفِيْعٌ

يِيْدٌ

وِيْدٌ

هِيْدٌ

نِيْدٌ

أَفْعِيْنَا

ذَوِي

فَكَهِيْنَ

مُنِيْبِيْنَ

تدريب ١

نُرِيدُ	شَدِيدُ	وَأَكِيدُ	وَيُعِيدُ
الإنسان: ٩	البقرة: ١٦٥	الطارق: ١٦	البروج: ١٣
رَفِيعُ	بَدِيعُ	يُنِيبُ	يُجِيبُ
غافر: ١٥	الأنعام: ١٠١	غافر: ١٣	النمل: ٦٢
يَضِيقُ	يَهَيِّجُ	يَزِيعُ	حَدِيثُ
الحجر: ٩٧	الزمر: ٢١	التوبة: ١١٧	الغاشية: ١
وَعِغْضُ	وَسِيقُ	وَقِيلُ	تَمِيدُ
هود: ٤٤	الزمر: ٧١	آل عمران: ١٦٧	النحل: ١٥
عَمِينَ	فَكَهِينَ	مُنِيبِينَ	وَبَنِينَ
الأعراف: ٦٤	المطففين: ٣١	الروم: ٣١	الأنعام: ٦

تُقرأ الكلمات مباشرة فإن لم يستطع المتعلم نبدأ بالتهجي.

تدريب ٢

وَعَرَائِبُ	أَسَاطِيرُ	وَنَمِيرُ	يَغِيطُ
فاطر: ٢٧	الأنعام: ٢٥	يوسف: ٦٥	التوبة: ١٢٠
لِحَيَاتِي	سَبِيلِ	تَبِيدَ	صَرِيحَ
الفجر: ٢٤	المزمل: ٢٠	الكهف: ٣٥	يس: ٤٣
سَاجِدِينَ	حَافِظِينَ	خَالِدِينَ	فَاعِلِينَ
الأعراف: ١٢٠	يوسف: ٨١	البقرة: ١٦٢	يوسف: ١٠
كَأَظْمِينَ	سَافِلِينَ	جَثْمِينَ	كَثْبِينَ
غافر: ١٨	التين: ٥	الأعراف: ٧٨	الإنفطار: ١١
سَرَبِيلَ	أَبَايِلَ	مُعْجَزِينَ	ظَاهِرِينَ
النحل: ٨١	الفيل: ٣	الحج: ٥١	غافر: ٢٩

المدد بالواو

بُو	تُو	ثُو	جُو
حُو	خُو	دُو	ذُو
رُو	زُو	سُو	شُو
صُو	ضُو	طُو	ظُو
عُو	غُو	فُو	قُو
كُو	لُو	مُو	نُو
هُو	وُو	أُو	يُو

حرف ثنوي ومفخم

حروف تفخيم

حروف ثنوية

١. بيان أن الواو المدية تسبق بحرف مضموم مع مراعاة ضم الشفتين لتحقيق المدد بالواو.
 ٢. تراجع التدريبات على الضم أثناء دروس المدد بالواو.
 ٣. طريقة التهجي: (بـ واو مد طبيعي حركتان بـ).
- مع الهمزة فقط يسمى «مد بدل» ومع جميع الحروف يسمى «مد طبيعي» (أـ واو مد بدل حركتان أـ).

ثُو

تُو

بُو

لَيْثُوا

يَتُوبَ

أَبُوهُمَا

خُو

حُو

جُو

نَخُوضُ

يَحُورَ

فُجُورَهَا

ذُو

رُو

ذُو

دُو

بَرَزُوا

بِرُوحٍ

يَذُوقُوا

صُدُورٍ

١. بعد تمكين الحرف يقارن بين الضم والمد بالواو نطقاً فقط (بُو - ثُو) ثم يقدم تهجي الكلمة يَ - تَ - يُّ - واو مد طبيعي حركتان يُّو - بَ - يَتُوبَ .

٢. لَيْثُوا وضع دائرة خالية الوسط يدل على زيادته فلا نطق وصلًا ولا وقفًا.

مثال "لَيْثُوا" (لَ - بَ - تَ - لَيْثُ - واو مد طبيعي حركتين لَيْثُو ألف صفر مستدير لا ينطق لَيْثُوا).

ضُو

صُو

شُو

سُو

رَضُوا

خَلَصُوا

نُشِرُوا

رَسُولُ

غُو

عُو

ظُو

طُو

يَغُوثُ

أَعُوذُ

تَعِظُونَ

بُطُونُ

لُو

كُو

قُو

فُو

نُقْتَلُونَ

مَلَكَوْتَ

يَقُومُ

غَفُورُ

يُو

وُو

هُو

نُو

مُو

بُيُوتِ

دَاوُدَ

سَاهُونَ

يَدِينُونَ

يَمُوتُ

تدريب ١

يَقُومُ	يَقُولُ	يَتُوبُ	أَعُوذُ
إبراهيم: ٤١	البقرة: ٨	آل عمران: ١٢٨	الفلق: ١
صُدُورِ	بُيُوتِ	بِرُوحِ	ذُنُوبِ
الناس: ٥	التور: ٦١	البقرة: ٨٧	الذاريات: ٥٩
يُوقَدُ	يُوثِقُ	مُوهِنُ	نُودِي
النور: ٣٥	الفجر: ٢٦	الأنفال: ١٨	النمل: ٨
أَقُولَ	رَسُولُ	يَحْوَرُ	حُدُودَ
المائدة: ١١٦	النساء: ١٧١	الغاشية: ١	التوبة: ٩٧
يُوصَلِ	مَلَكُوتُ	نَخْوَضُ	جَابُوا
البقرة: ٢٧	الأنعام: ٧٥	التوبة: ٦٥	غافر: ١٥
عَمُوا	كَلُوا	عَمِلُوا	وَرَضُوا
الأنعام: ١٠١	البقرة: ١٦٥	يونس: ٢٢	الزمر: ٢١

تُقرأ الكلمات مباشرة فإن لم يستطع المتعلم نبدأ بالتهجّي.

تدريب ٢

مَرَدُّوْاْ	كَفَرُوْاْ	مَكَرُوْاْ	بَرَزُوْاْ
التوبة: ١٠١	البقرة: ٦	إبراهيم: ٤٦	البقرة: ٢٥٠
قَنَطُوْاْ	خَاطُوْاْ	خَلَصُوْاْ	ظَلَمُوْاْ
الشورى: ٢٨	التوبة: ١٠٢	يوسف: ٨٠	البقرة: ٥٩
كُذِبُوْاْ	لُعِنُوْاْ	جَنَحُوْاْ	عَرَفُوْاْ
يوسف: ١١٠	النور: ٢٣	الأنفال: ٦١	البقرة: ٨٩
فَكِيدُوْنَ	نُقْتَلُوْنَ	فَعَقَرُوْهَا	فَجُورَهَا
المرسلات: ٣٩	النساء: ٧٥	الشمس: ١٤	الشمس: ٨
سَاهُوْنَ	عَبِيدُوْنَ	حَذِرُوْنَ	كَرِهُوْنَ
الماعون: ٥	البقرة: ١٣٨	الشعراء: ٥٦	التوبة: ٥٤
يَذُوقُوْنَ	يُوعَوْنَ	يُوفِضُوْنَ	يَدِينُوْنَ
النبأ: ٢٤	الإنشقاق: ٢٣	المعارج: ٤٣	التوبة: ٢٩

مراجعة على المد بالألف والمد بالياء والمد بالواو

بَا بِي بُو	تَا تِي تُو	ثَا ثِي ثُو
جَا جِي جُو	حَا حِي حُو	خَا خِي خُو
دَا دِي دُو	ذَا ذِي ذُو	رَا رِي رُو
زَا زِي زُو	سَا سِي سُو	شَا شِي شُو
صَا صِي صُو	ضَا ضِي ضُو	طَا طِي طُو
ظَا ظِي ظُو	عَا عِي عُو	غَا غِي غُو
فَا فِي فُو	قَا قِي قُو	كَا كِي كُو
لَا لِي لُو	مَا مِي مُو	نَا نِي نُو
هَا هِي هُو	وَا وِي وُو	ءَا إِي أُو
يَا يِي يُو		

بـ، ألف مد طبيعي حركتان بـ، ياء مد طبيعي حركتان بـ، بـ، واو مد طبيعي حركتان بـ، بـ، بـ، بـ.

تدريبات على مد البدل

ءَاثَرٌ	ءَادَمَ	ءَامَنَ	ءَاذَرَ
الأنعام: ٧٤	البقرة: ٣١	البقرة: ١٣	البقرة: ٦٢
ءَالٍ	ءَاوَحَى	مَعَابٍ	ءُوتِيَ
البقرة: ٤٩	الأنعام: ٩٣	الرعد: ٣٦	البقرة: ١٣٦
ءُوفٍ	ءَايَتُكَ	ءَاثَرَكَ	لَا يَلْفٍ
البقرة: ٤٠	آل عمران: ٤١	يوسف: ٩١	قريش: ١
خَسِيعِينَ	ءَاخِرُونَ	ءَاتَتْهُمْ	فَعَاوَى
البقرة: ٦٥	الفرقان: ٤	النساء: ٥٤	الضحى: ٦
ءُوتُوا	ءَاسَفُونَا	لِيُؤَاطِعُوا	فَعَانَتْهُمْ
البقرة: ١٠١	الزخرف: ٥٥	التوبة: ٣٧	آل عمران: ١٤٨
ءَامِنِينَ	بِعَايَتٍ	رُءُوسُ	وَعَاثُوا
الفتح: ٢٧	البقرة: ٦١	الصفات: ٦٥	البقرة: ٤٣

١. بيان أن حرف المد إذا سَبَقَ بهمزة ولم يكن بعده همزة أو سكون يسمى مد بدل ومقداره حركتان.
 ٢. التهجي: (ء - ألف مد بدل حركتان ء - م - ء - م - ن - ءَامَنَ).
- الشاهد: (أَوْ قُدِّمَ الهمز عَلَى المَدِّ وَذَا بَدَلُ كَتَّامُنَا وَإِيمَانَنَا خُذَا)

تدريبات على المد المتصل

وَرَاءَ	أَفَاءَ	شَاءَ	جَزَاءَ
هود: ٧١	الحشر: ٧	النبا: ٣٩	المائدة: ٨٥
سُوءَ	تَبَوَّأَ	لَنَنْوَأَ	حُنَفَاءَ
البقرة: ٤٩	المائدة: ٢٩	القصص: ٧٦	البينة: ٥
فُقَرَاءَ	شُهَدَاءَ	بِلِقَاءَ	حَدَائِقَ
النور: ٣٢	المائدة: ٤٤	الأنعام: ٣١	النبا: ٣٢
تَفِيَّءَ	سِيَّءَ	دَائِرَةً	يَتَسَاءَلُونَ
الحجرات: ٩	العنكبوت: ٣٣	الفتح: ٦	النبا: ١
بَطَّائِنَهَا	لَيْسُوا	هَآؤُمْ	بُرْءَآؤُا
الرحمن: ٥٤	الإسراء: ٧	الحاقة: ١٩	المتحنة: ٤

١. بيان أن حرف المد إذا تبع بهزمة في كلمة واحدة يسمى مد متصل (وحكمه واجب) وأن مقداره أربع أو خمس حركات مع بيان علامة المد.
 ٢. التهجى: (و- ر- وَر- أَلَف مد متصل (واجب) أربع أو خمس حركات ء- وَرَاءَ).
 ٣. القراءة المباشرة في نهاية الحصة مع بيان أن المد في هَآؤُمْ مد متصل.
- الشاهد: (فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدٍّ فِي كَلِمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلٍ يُعَدُّ)

تدريبات على المد المنفصل

مَاذَا أَرَادَ

الحشر: ٦

وَمَا أَصَابَكَ

النساء: ٧٩

وَمَا أُرِيدُ

هود: ٨٨

وَمَا ءَانْتُمْ

الحشر: ٧

فَمَا ءَامَنَ

يونس: ٨٣

نُوبًا إِلَى

البقرة: ٢٦

وَمَا أُمِرُوا

البينة: ٥

قَالُوا أَسَاطِيرُ

التحریم: ٤

وَمَا أَفَاءَ

السجدة: ١٠

يَبْنِي ءَادَمَ

الأعراف: ٢٦

قَالُوا يَتَابَانَا

يوسف: ١١

فِي ءَايَتِنَا

الحج: ٥١

وَقَالُوا ءِذَا

النحل: ٢٤

فِيمَا ءَاتَتْكَ

القصص: ٧٧

هَؤُلَاءِ

النساء: ١٤٣

١. بيان أن حرف المد إذا وقع في نهاية كلمة وتبع بهمزة في بداية الكلمة التالية يسمى مد منفصل وحكمه جائز ومقداره حركتان أو أربع أو خمس حركات مع بيان علامة المد.
٢. التهججي: (و- م- و- م- ألف مد منفصل (جائز) اثنان أو أربع أو خمس حركات ... أ... وَمَا أ- ر- أر- ياء مد طبيعي حركتان أر- د- أر- وَمَا أُرِيدُ).
٣. القراءة المباشرة في نهاية الحصة مع بيان أن المد في (يَتَابَانَا) والمد الأول في (هَؤُلَاءِ) مد منفصل.

الشاهد: (وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فَصِلَ كُلُّ بِكَلِمَةٍ وَهَذَا الْمُنْفَصِلُ)

تدريبات على الفتح والكسر والضم والمدود

الأنبياء: ٤٧

وَكَفَىٰ بِنَا حَسِبِينَ

البقرة: ٢٥١

وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ

آل عمران: ٥٤

وَمَكْرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ

غافر: ٣٥

يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ

آل عمران: ١٧٠

فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمْ

النساء: ٧٦

يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

الكهف: ٦٢

قَالَ لِفَتَاهُ إِنَّا خَدَاءَنَا

النساء: ١٤٣

لَا إِلَهَ إِلَّا هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا هَؤُلَاءِ

آل عمران: ١٩٥

وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَتَلُوا وَقَتِلُوا

يتم تهجي الكلمة الأولى بمفردها ثم الكلمة الثانية بمفردها ثم تجمع الكلمتين ثم تهجي الكلمة الثالثة بمفردها ثم تجمع الثلاث كلمات وهكذا ثم تنتهي بالقراءة المباشرة في نهاية الحصة.

(و - كَ - وَكَ - فَ - وَكَفَ - أَلْف مد طبيعي حركتان وَكَّفَ - بَ - بَدَ - بَدَ - أَلْف مد طبيعي حركتان بَنَا - وَكَفَ بَنَا - حَا - أَلْف مد طبيعي حركتان حَا - سَبَ - حَا سَبَ - بَ - حَا سَبَ - ياء مد طبيعي حركتان حَا سَبَ - نَ - حَا سَبَ - وَكَفَ بَنَا حَا سَبَ).

التنوين بالفتح

بَا	تَا	ثَا	جَا
حَا	خَا	دَا	ذَا
رَا	زَا	سَا	شَا
صَا	ضَا	طَا	ظَا
عَا	غَا	فَا	قَا
كَا	لَا	مَا	نَا
هَا	وَا	عَا	يَا

حرف لثوي ومفخم

حروف تنخيم

حرف لثوي

- يوضع التنوين بالفتح فوق الحرف وليس فوق الألف، وهو -خطأ- عبارة عن فتحتين. أما لفظاً فهو عبارة عن نون ساكنة. ويرسم ألف بعد التنوين بالفتح عدا الهمزة المسبوقة بألف والتاء المربوطة.
 - عند الوقف على التنوين بالفتح ينطق مد عوض حركتان ما عدا التاء المربوطة فتكون (هاء ساكنة عند الوقف).
 - التهجي: (باء تنوين بالفتح بَا - تاء تنوين بالفتح تَا - ثاء تنوين بالفتح ثَا... وهكذا).
- ويتم نطق الحروف مباشرة هكذا (بَا - تَا - ثَا - جَا - حَا - خَا.....).

بَا	تَا - لَة	ثَا
عَجَبًا	فُرَاتًا - رَاضِيَةً	أَثَنًا

جَا	حَا	خَا
سِرَاجًا	صَلِحًا	شُيُوخًا

رَا	زَا
فِرَارًا	مَفَازًا

- المقارنة بين الفتح والمد بالألف والتنوين بالفتح: **بَ - بْ - بٍ** ألف مد طبيعي حركتان **بَا - بَاء** تنوين بالفتح **بَا (بَ - بَا - بَاء)**.
- التهجي: (**عَ - جَ - عَجَ** - بَاء تنوين بالفتح **بَا عَجَبًا**).
- (**فُ - رَا - فُرَا - تَا - فُرَاتًا**).
- القراءة المباشرة في نهاية الحصة.

سَا	شَا	صَا	ضَا
لِبَاسًا	مَعَاشًا	خَالِصًا	حَرَضًا

طَا	ظَا	عَا	غَا
شَطَطًا	غَلِيظًا	سُوءًا	بَلِيغًا

فَا	قَا	كَا	لَا	مَا
صُحُفًا	غَدَقًا	مَلِكًا	سَبِيلًا	عِظَمًا

نَا	هَا	وَا	عَا	يَا
لَبَنًا	إِلَهًا	كُفُوًا	هَنِيئَةً	هَادِيًا

تدريب ١

مَفَازًا

النبا: ٣١

أَثْنًا

مريم: ٧٤

صَوَابًا

النبا: ٣٨

عَذَابًا

آل عمران: ٥٦

سِرَاجًا

النبا: ١٣

سُوءًا

نوح: ٢٣

فُرَاتًا

المرسلات: ٢٧

سُبَانًا

النبا: ٩

فِرَارًا

الكهف: ١٨

عِظَمًا

الإسراء: ٤٩

بِسَاطًا

نوح: ١٩

لِبَاسًا

الأعراف: ٢٦

هَرَبًا

الجن: ١٢

حَرَضًا

يوسف: ٨٥

صَعَدًا

الجن: ١٧

أَبَدًا

النساء: ١٢٢

وَكِيلًا

النساء: ٨١

وَبِيلًا

المزمل: ١٦

سَبِيلًا

آل عمران: ٩٧

ثَقِيلًا

الإنسان: ٢٧

١. يطلب من المتعلم القراءة المباشرة فإن لم يستطع، يبدأ بالتهجي وينتهي بالقراءة المباشرة.

٢. مراعاة ترقيق الهاء في (هَرَبًا) وترقيق الواو في (صَوَابًا).

تدريب ٢

كُفُوا	صُفَا	عَجَبَا	كَذِبَا
الإخلاص: ٤	البينة: ٢	يونس: ٢	الأنعام: ٩٣
غَدَقَا	رَهَقَا	أَمَدَا	شَطَطَا
الجن: ١٦	الجن: ١٣	الكهف: ١٢	الجن: ٤
وَنَهَارَا	ثُبُورَا	نَاصِرَا	فَاجِرَا
نوح: ٥	الفرقان: ١٣	الجن: ٢٤	نوح: ٢٧
رَاضِيَةً	وَأَصِيلًا	يَتِيمًا	جَدِيدًا
الفجر: ٢٨	الأحزاب: ٤٢	الضحى: ٦	الإسراء: ٩٨
طَوَى	سَوَى	وَدَانِيَةً	حَامِيَةً
طه: ١٢	طه: ٥٨	الإنسان: ١٤	الغاشية: ٤

مراعاة ترقيق النون في (نَاصِرَا) والشين في (شَطَطَا) والهاء في (رَهَقَا) وضم الفاء في (كُفُوا).

التنوين بالكسر

بِ	تِ	ثِ	جِ
حِ	خِ	دِ	ذِ
رِ	زِ	سِ	شِ
صِ	ضِ	طِ	ظِ
عِ	غِ	فِ	قِ
كِ	لِ	مِ	نِ
هِ	وِ	أِ	يِ

حرف لثوي ومفخم

حروف تنقيح

حروف لثوية

- يوضع التنوين بالكسر تحت الحرف وهو خطأ عبارة عن كسرتين ولفظاً عبارة عن نون ساكنة ويثبت وصلاً فقط وعند الوقف يسكن الحرف.
- التهجي: (باء تنوين بالكسر بِ - تاء تنوين بالكسر تِ - ثاء تنوين بالكسر ثِ ... وهكذا).

بِ	تِ - ةِ	ثِ
شُعْبِ	عِبْدَاتِ - بَرَرِ	حَدِيثِ
جِ	حِ	خِ
بُرُوجِ	نُوجِ	بَاخِ
دِ	ذِ	رِ
وَشَاهِدِ	حِينَذِ	قَرَارِ
		عَزِيزِ

١. المقارنة بين الكسر والمد بالياء والتنوين بالكسر:
بِ - ياء مد طبيعي حركتان بي - بَاء تنوين بالكسر بِ (بِ - بي - بِ).
٢. التهجي: (شُد - عَد - شَعَد - بَاء تنوين بالكسر شُعْبِ).
٣. عند الوقف على التاء المربوطة تنطق هاء ساكنة.
٤. القراءة المباشرة في نهاية الحصة.

ضِ

عَرِيضِ

صِ

مَحِيصِ

شِ

وَفَرَشِ

سِ

قَبَسِ

غِ

بَاغِ

عِ

جُوعِ

ظِ

غَلِيظِ

طِ

لُوطِ

لِ

ظَلِيلِ

كِ

نُسْكِ

قِ

سَاقِ

فِ

صُحُفِ

إِ

نَبَاِ

هِ

إِلَهِ

نِ

أَمِينِ

مِ

نَعِيمِ

تدريب ١

قَبَسِ

النمل: ٧

فَلَكَ

يس: ٤٠

كَبَدِ

البلد: ٤

نَبَا

الأنعام: ٦٧

شُعْبِ

المرسلات: ٣٠

نُسْكِ

البقرة: ١٩٦

خُلِقِ

القلم: ٤

صُحُفِ

عبس: ١٣

وَعُيُونِ

الحجر: ٤٥

وَنُفُورِ

الملك: ٢١

فُرُوجِ

ق: ٦

عُرُورِ

الملك: ٢٠

رَقَبَةِ

النساء: ٩٢

بَرَرَةِ

عبس: ١٦

جُوعِ

قريش: ٤

لُوطِ

هود: ٧٠

عَذَابِ

هود: ٥٨

قَرَارِ

إبراهيم: ٢٦

عَادِ

البقرة: ١٧٣

بَاغِ

البقرة: ١٧٣

١. إذا لم يستطع المتعلم القراءة المباشرة يبدأ بالتهجي وينتهي بالقراءة المباشرة.

٢. مراعاة ترقيق الباء في (بَرَرَةِ).

تدريب ٢

وَشَاهِدِ	دَافِعِ	لَيَالِ	سَاقِ
البروج: ٣	الطور: ٨	الحاقة: ٧	القلم: ٤٢
عَظِيمِ	نَعِيمِ	ظَلِيلِ	فَرِيقِ
آل عمران: ١٧٤	الواقعة: ٨٩	المرسلات: ٣١	التوبة: ١١٧
بِضْنِ	بِنَمِيمِ	بِحَجِيمِ	حَمِيمِ
التكوير: ٢٤	القلم: ١١	الانفطار: ١٤	الأنعام: ٧٠
عَالِيَةِ	بِشْكَرِ	ضَرِيعِ	أَمِينِ
الغاشية: ١٠	المرسلات: ٣٢	الغاشية: ٦	الدخان: ٥١
شَمِخَتِ	قَنَنْتِ	عَبْدَاتِ	مُهَجَّرَاتِ
المرسلات: ٢٧	التحریم: ٥	التحریم: ٥	المتحنة: ١٠

مراعاة ترقيق العين في (عَظِيمِ) و الشين في (بِشْكَرِ).

التنوين بالضم

ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش
ص	ض	ط	ظ
ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن
هـ	و	أ	ي

حرف لثوي ومفخم

حروف تنقيح

حروف لثوية

- يوضع التنوين بالضم فوق الحرف وهو -خطاً- عبارة عن ضمتين -ولفظاً- عبارة عن نون ساكنة ويثبت وصلاً فقط وعند الوقف يسكن الحرف.
- التهجي: (باء تنوين بالضم بٌ - تاء تنوين بالضم تٌ ... وهكذا).

ب	ت - ث
كُنْبٌ	ءَايَاتٌ - حَسَنَةٌ

ج	ح	خ
حَرَجٌ	نَاصِحٌ	أَخٌ

د	ذ	ز
أَحَدٌ	شَاكِرٌ	عَزِيزٌ

- المقارنة بين الضم والمد بالواو والتنوين بالضم: بُ - بُ - بُ واو مد طبيعي حركتان بُو - باء تنوين بالضم بُ (بُ - بُو - بُ).
- التهجي: (ظ - م - ظَمْ - همزة تنوين بالضم ظَمْأً).
- عند الوقف على التاء المربوطة تنطق هاء ساكنة.

ض

فَارِضٌ

ص

حَرِصٌ

س

لِبَاسٌ

غ

بَلَّغٌ

ع

فَاقِعٌ

ظ

غِلَاطٌ

ط

مُحِيطٌ

ل

رُسُلٌ

ل

مُبَارَكٌ

ق

زَاهِقٌ

ف

رءُوفٌ

أ

ظَمَأٌ

ه

إِلَهِ

ن

أُذُنٌ

م

عَلِيمٌ

تدريب ١

ظَمَأٌ التوبة: ١٢٠	زَبَدٌ الرعد: ١٧	أَحَدٌ آل عمران: ٧٣	وَلَدٌ الزخرف: ٨١
حَرَجٌ الأعراف: ٢	غَضَبٌ الأعراف: ١٥٢	قَتَرٌ يونس: ٢٦	نَفَرٌ الجن: ١
أُمَمٌ الأنعام: ٣٨	سُنَنٌ آل عمران: ١٣٧	لَعِبٌ الأنعام: ٣٢	فِئَةٌ آل عمران: ١٣
حُمُرٌ المدثر: ٥٠	رُسُلٌ آل عمران: ١٨٣	أُذُنٌ الحاقة: ١٢	كُتِبَ البيّنة: ٣
فَاعِلٌ الكهف: ٢٣	شَاكِرٌ البقرة: ١٥٨	وَابِلٌ البقرة: ٢٦٤	زَاهِقٌ الأنبياء: ١٨

١. إذا لم يستطع المتعلم القراءة المباشرة يبدأ بالتهجي وينتهي بالقراءة المباشرة.
٢. مراعاة ترقيق الميم في (ظَمَأٌ) والحاء في (حَرَجٌ) والنون في (نَفَرٌ) والتاء في (قَتَرٌ).

تدريب ٢

رَجُلٌ	ظَالِمٌ	مُبَارَكٌ	هَالِكٌ
النساء: ١٢	الكهف: ٣٥	الأنعام: ٩٢	القصص: ٨٨
وَزِيَادَةٌ	خَالِصَةٌ	خَافِيَةٌ	حَسَنَةٌ
يونس: ٢٦	الأنعام: ١٣٩	الحاقة: ١٨	النساء: ٧٨
عَلِيمٌ	غَفُورٌ	قَادِرٌ	غَالِبٌ
البقرة: ٢٩	البقرة: ١٧٣	الأنعام: ٣٧	يوسف: ٢١
لِقَسَمٍ	فَنَزَلَ	وَأَجَلَ	وَبِيعَ
الواقعة: ٧٦	الواقعة: ٩٣	الأنعام: ٢	الحج: ٤٠
كُنْتُ	ضَلَلْتُ	كَاذِبَةٌ	فَنَظَرَتْ
البقرة: ٨٩	الأعراف: ٦١	الواقعة: ٢	البقرة: ٢٨٠

مراعاة ترقيق الباء في (مُبَارَكٌ) واللام في (ضَلَلْتُ) وكسر الظاء في (فَنَظَرَتْ).

التنوين بالفتح والكسر والضم

بَابِ ب	تَاةِ ت	ثَاثِ ث
جَاجِ ج	حَاحِ ح	خَاخِ خ
دَادِ د	ذَاذِ ذ	رَارِ ر
زَا زِ ز	سَاسِ س	شَاشِ ش
صَاصِ ص	ضَاضِ ض	طَاطِ ط
ظَاطِ ظ	عَاعِ ع	غَاغِ غ
فَافِ ف	قَاقِ ق	كَاكِ ك
لَالِ ل	مَامِ م	نَانِ ن
هَاهِ ه	وَاوِ و	ءَااِ ا
يَايِ ي		

السكون

بَاءُ	أَبْ	مِثْ	مِثْ
يَجْ	يَحْ	يَخْ	يَدْ
إِذْ	إِرْ	أَزْ	أَسْ
يَشْ	يَصْ	تَضْ	تَطْ
أَظْ	تُعْ	يَغْ	يَفْ
ذُقْ	ذِكْ	فَلْ	مَمْ
عَنْدْ	يَهْ	لَوْ	حَيْ

■ حروف القلقة مجموعة في (قطب جد).

١. عند نطق الحرف الساكن لابد من إدخال حرف متحرك قبله ويراعى تغيير الحرف المتحرك.
٢. يلاحظ ظهور بعض الصفات بوضوح عند نطق الحرف الساكن مثل «القلقة والهمس».
٣. رسم السكون في المصحف (◌ْ) يختلف عن الرسم الإملائي (◌°).
٤. التهجي: (بْ - همزة ساكنة (سكون) بَاءُ) (مِ - تاء ساكنة (سكون) مِثْ) أما حروف القلقة: (أْ - باء ساكنة مقلقة أَبْ) (يْ - جيم ساكنة مقلقة يَجْ).

بَاءٌ	أَبٌ	مِدَّةٌ	أَثَرٌ
بَأْسٍ	أَبْوَابًا	مِثْنًا	أَثْمَرَ

أَجَدَ	يَحْ	يَخْ	—
أَجْرُ	يَحْسَبُ	يَخْلُقُ	—

صَدَّ	أَذْ	مِرْ	أَزْ
صَدْرَكَ	أَذْهَبَ	مِرْيَةً	أَزْوَاجًا

نَسَ	أَشْ	عَصَ	تَضَ
نَسِيًا	أَشْهُرُ	عُصْبَةً	تَضْلِيلٍ

مَطَّ	أَظَّ	يَعُّ	لَعَّ
مَطَّلَعَ	وَأَظْهَرَهُ	يُعْطِيكَ	بَلَغَنَ

أَفَّ	نَفَّ	ذَكَّ	فَلَّ
أَفْوَاجًا	نَفَّهَرَّ	ذَكَرَكَ	فَلَيَّدَعُ

لَمَّ	عَدَّ	لَهَّ	—
فَدَمَّدَمَ	عَنَّهُمُ	لَهُوُّ	—

كَيَّ - وَيَّ
كَيْفَ - وَيْلُ

سَوَّ - خَوَّ
سَوَّفَ - خَوَّفُ

تدريب ١

أَبُوبَا	أَبْصُرْ	كَأْسٍ	بَأْسٍ
الزخرف: ٣٤	الكهف: ٢٦	الإنسان: ٥	الإسراء: ٥
مِثْقَالَ	أَثْمَرَ	مِثْنَا	تَبْصِرَةً
الزلزلة: ٨	الأنعام: ٩٩	المؤمنون: ٨٢	ق: ٨
صَدْرِكَ	يُولَدُ	تَجْرِي	أَجْرُهُ
الأعراف: ٢	الإخلاص: ٣	البقرة: ٢٥	آل عمران: ١٧٢
مُرْدِفِينَ	وَأَرْسِلْ	بِإِذْنِ	تَدْعُونَ
الأنفال: ٩	الأعراف: ١١١	البقرة: ٩٧	الأنعام: ٤٠
يَفْتَرِي	يُوسُوسُ	أَزْوَاجٍ	قِرْطَاسٍ
التحل: ١٠٥	الناس: ٥	الأنعام: ١٤٣	الأنعام: ٧
تَضْلِيلِ	عُصْبَةً	بِأَصْحَبِ	أَشْهُرٍ
الفيل: ٢	يوسف: ٨	الفيل: ١	البقرة: ١٩٧

تدريب ٢

يُعْطِيكَ	فَرَّغْتَ	بِنِعْمَةٍ	أَفْوَاجًا
الضحى: ٥	الشرح: ٧	القلم: ٢	النصر: ٢
نَقَعًا	نَفَعًا	سَقَفًا	نَسِيًا
العاديات: ٤	المائدة: ٧٦	الأنبياء: ٣٢	مريم: ٢٣
تَقْوِيمٍ	نَقَّهَر	يَقْدِر	مَقْرَبَةٍ
التين: ٤	الضحى: ٩	البلد: ٥	البلد: ١٥
وَتَقْوَنَهَا	عُقْبَهَا	أَشْرَكَتْ	فَلْيَكْتُبْ
الشمس: ٨	الشمس: ١٥	الزمر: ٦٥	البقرة: ٢٨٢
ذِكْرَكَ	فَلْيَدْعُ	يَلْمِزُكَ	فَدَمْدَمَ
الشرح: ٤	العلق: ١٧	التوبة: ٥٨	الشمس: ١٤
مُؤْنُونَ	وَيَمْنَعُونَ	يَفْعَلُونَ	يَعْدِلُونَ
التين: ٦	الماعون: ٧	البقرة: ٧١	الأنعام: ١

اللام القمرية

اللام القمرية هي لام تكتب وتنطق ويرسم عليها السكون (◌ْ) وتسبق بهمزة وصل وتتبع بأحد حروف (إِنْبَغْ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَه)

الْأَرْضَ	الْبَاطِلَ	الْغَيْبَ	الْحَكِيمَ
البقرة: ٢٢	الأنفال: ٨	الأنعام: ٥٠	البقرة: ٣٢
الْجَوَارِ	الْكَيْدَ	الْوَسْوَاسِ	الْخَوْفِ
التكوير: ١٦	الأنعام: ١٥٢	الناس: ٤	البقرة: ١٥٥
الْفَلَقِ	الْعُمُرِ	الْقِسْطَ	الْيَمِينِ
الفلق: ١	النحل: ٧٠	الأنبياء: ٤٧	النحل: ٤٨
الْمُلْكُ	الْهَدَى	لِلْهَدَى	وَلِلْأَرْضِ
البقرة: ٢٤٧	المائدة: ٢	الليل: ١٢	فصلت: ١١
وَلِلْآخِرَةِ	لِلْغَيْبِ	لِلْأَنَامِ	وَلِلْمُؤْمِنِينَ
الضحى: ٤	النساء: ٣٤	الرحمن: ١٠	إبراهيم: ٤١

١. همزة الوصل التي تسبق اللام القمرية تسقط وصلاً ويبدأ بها أ وأحياناً تسقط خطأً ولفظاً مثل (لِلْغَيْبِ - لِلْهَدَى).
٢. التهجي: (همزة وصل تسقط وصلاً نبدأ بها أ - لام قمرية مظهرة ال - أ - الأز - ص - الْأَرْضِ).
- (ل - لام قمرية مظهرة ل - ه - لَهْ - د - لَهْد - ألف مد طبيعي حركتان لِلْهَدَى).

تدريبات على الجمل

الأعراف: ١٤٤

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ

الشرح: ١

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

الشرح: ٤

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

المؤمنون: ١

فَخُذْ مَا آتَيْتُكَ

الأعراف: ١٤٣

سُبْحَانَكَ تَبَّتْ إِلَيْكَ

لقمان: ٢

تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ

طه: ١٧

وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَمْوَسَىٰ

الأنعام: ٥٨

وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَمَةِ

الأنبياء: ٤٧

لَقَضَى الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ

لقمان: ١٢

وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا لَقْمَنَ الْحِكْمَةَ

التشديد مع الفتح والمد بالألف

رَبَّ	مِتَّ	بَثَّ	حَجَّ	شَحَّ	سَخَّ	قُدَّ
رَبَّا	مِتَّا	بَثَّا	حَجَّا	شَحَّا	سَخَّا	قُدَّا
يَذَّ	شَرَّ	عِزَّ	مَسَّ	هَشَّ	وَصَّ	حَضَّ
يَذَّا	شَرَّا	عِزَّا	مَسَّا	هَشَّا	وَصَّا	حَضَّا
تَطَّ	حَظَّ	دَعَّ	أَغَّ	صَفَّ	حَقَّ	شَكَّ
تَطَّا	حَظَّا	دَعَّا	أَغَّا	صَفَّا	حَقَّا	شَكَّا
كُلَّ	عَمَّ	ظَنَّ	وَهَّ	قَوَّ	حَيَّ	—
كُلَّا	عَمَّا	ظَنَّا	وَهَّا	قَوَّا	حَيَّا	—

١. الحرف المشدد عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك. ولا يمكن البدء بحرف مشدد فيسبق بمتحرك.
٢. التهجّي: (رَ - بَاء شدة وفتحة رَبَّ) (م - تاء شدة وفتحة مِتَّ) وهكذا....
٣. المقارنة بين التشديد بالفتح والتشديد مع المد بالألف: (رَبَّ - رَبَّا) (مِتَّ - مِتَّا) وهكذا....
٤. مراعاة الغنة مع الميم والنون المشدّتين. (عَ - ميم شدة بغنة حركتين عَمَّ).

تدريب ١

رَبَّنَا	سَبَّحَ	فَصَبَّ	بَثَّ
البقرة: ١٢٧	الحديد: ١	الفجر: ١٣	الشورى: ٢٩
رُجَّتْ	قَدَّرَ	أَعَدَّ	وَكَذَّبَ
الواقعة: ٤	الأعلى: ٣	التوبة: ٨٩	الأنعام: ٦٦
كَرَّةً	نَفَرَقَ	نَذَرُنَّ	خَفَّتْ
البقرة: ١٦٧	البينة: ٤	نوح: ٢٣	القارعة: ٨
فِضَّةٍ	عُصَّةٍ	ذَرَّةٍ	تُنَزَّلُ
الزخرف: ٣٣	المزمل: ١٣	الزلزلة: ٨	آل عمران: ٩٣
وَبُسَّتْ	تَطَّلِعُ	يَنَاقِرُ	يُنْقَدِّمُ
الواقعة: ٥	المائدة: ١٣	المدثر: ٣٧	المدثر: ٣٧

مراعاة التركيز في هذه التدريبات على القراءة المباشرة وإذا لم يستطع المتعلم نبدأ بالمرحلة التي تناسبه من مراحل التهججي ثم يقوم بتكرار القراءة المباشرة عدة مرات.

تدريب ٢

حَلَّافٍ

القلم: ١٠

خَتَّارٍ

لقمان: ٣٢

أَفَّاكٍ

الجاثية: ٧

سَحَّارٍ

الشعراء: ٣٧

وَعَسَّاقٌ

ص: ٥٧

كَفَّارَةٌ

المائدة: ٤٥

سَيَّارَةٌ

يوسف: ١٩

لَوَّاحَةٌ

المدثر: ٢٩

نَزَّاعَةٌ

المعارج: ١٦

ثَجَّاجًا

النبا: ١٤

وَهَّاجًا

النبا: ١٣

دَيَّارًا

نوح: ٢٦

عَلَّمٌ

المائدة: ١١٦

وَجَنَّتِ

الأنعام: ٩٩

لَغَفَّارٌ

طه: ٨٢

فَعَّالٌ

البروج: ١٦

نَضَّاحَتَانِ

الرحمن: ٦٦

إِيَّاكَ

الفاتحة: ٥

تَغَشَّاهَا

الأعراف: ١٨٩

سَوَّيْنَهَا

الشمس: ٧

مراعاة ترقيق الياء في (سَيَّارَةٌ) والنون في (نَضَّاحَتَانِ) والفاء في (لَغَفَّارٌ)
والكاف والفاء في (كَفَّارَةٌ).

التشديد مع الكسر والمد بالياء

رَبِّ	مِتْ	بَثْ	حَجْ	شُحْ	سَخْ	قُدْ
رَبِّي	مِثِّي	بِثِّي	حَجِّي	شُحِّي	سَخِّي	قُدِّي
يَذْ	شَرْ	عِزْ	مَسِدْ	هَشْ	وَصْ	حَضْ
يَذِي	شَرِّي	عِزِّي	مَسِي	هَشِي	وَصِي	حَضِي
حَطْ	حَظْ	دَعْ	أَغْ	صَفْ	حَقْ	شَكْ
حَطِي	حَظِي	دَعِي	أَغِي	صَفِي	حَقِي	شَكِي
كُلْ	عَمْ	ظَنْ	وَهْ	قَوْ	حَيْ	—
كُلِي	عَمِي	ظَنِي	وَهِي	قَوِي	حَيِي	—

١. في الرسم القرآني توضع الشدة فوق الحرف وتوضع الكسرة تحت الحرف.

٢. التهجئة: (رَ - بَاء شدة وكسرة رَبِّ) (مَ - تَاء شدة وكسرة مِتْ) وهكذا.....

تتم المقارنة بين التشديد بالكسر والتشديد بالمد بالياء

مثال: (رَبِّ - مِتْ - مِثِّي)

تدريب ١

زُوجَتْ	كُورَتْ	فُجِرَتْ	سُجِرَتْ
التكوير: ٧	التكوير: ١	الانفطار: ٣	التكوير: ٦
تُحَدِّثُ	نُصَرِّفُ	وَيُحَرِّمُ	فَسَبِّحْ
الزلزلة: ٤	الأنعام: ٤٦	الأعراف: ١٥٧	الحجر: ٩٨
عُطِّلَتْ	وَبُرِّرَتْ	أُقِنْتُ	سُعِرَتْ
التكوير: ٤	النازعات: ٣٦	المرسلات: ١١	التكوير: ١٢
وَحُصِّلَ	بُشِّرَ	تُحَرِّكُ	فَصَلَ
العاديات: ١٠	النحل: ٥٨	القيامة: ١٦	الكوثر: ٢
قِيَمَهُ	سُيِّرَتْ	فَمَهَّلَ	كَصَيْبَ
البينة: ٣	التكوير: ٣	الطارق: ١٧	البقرة: ١٩

التركيز على القراءة المباشرة مع مراعاة ترقيق الفاء واللام في (فَصَلَ)
 وترقيق الراء في (وَيُحَرِّمُ - وَبُرِّرَتْ - نُصَرِّفُ)
 وتفضيم الراء في (سُيِّرَتْ - كُورَتْ - سُعِرَتْ) وترقيق الكاف في (كَصَيْبَ)

تدريب ٢

نُولِي	وَقَرِّي	عَلَّيْنِ	سِتَيْنِ
الأنعام: ١٢٩	مريم: ٢٦	المطففين: ١٨	المجادلة: ٤
صَدِّيقًا	قُصِّيه	سَجِّينِ	نُنَجِّيكَ
مريم: ٥٦	القصص: ١١	المطففين: ٧	يونس: ٩٢
وِزَكِّيهِمْ	وَيُؤْمِنِيهِمْ	فِيُوفِّيهِمْ	يُغَشِّيكُمْ
الجمعة: ٢	النساء: ١٢٠	آل عمران: ٥٧	الأنفال: ١١
مُتَوَفِّيكَ	نُسَوِّيَكُمْ	سَجِّيلِ	مُولَّيْهَا
آل عمران: ٥٥	الشعراء: ٩٨	هود: ٨٢	البقرة: ١٤٨
رَبَّنَّيْنِ	الْأُمِّيَّعْنَ	لِيَأْتِيَنِي	صَدِّيقَهُ
آل عمران: ٧٩	الجمعة: ٢	التمل: ٢١	المائدة: ٧٥

مراعاة غنة الميم والنون المشددتين - وترقيق الراء في (وَقَرِّي)
وترقيق الدال في (صَدِّيقًا - صَدِّيقَهُ)

التشديد مع الضم والمد بالواو

رَبُّ	مِتُّ	بَثُّ	حَجُّ	شَحُّ	سَخُّ	قُدُّ
رَبُّو	مِتُّو	بَثُّو	حَجُّو	شَحُّو	سَخُّو	قُدُّو
يَذُّ	شَرُّ	عِزُّ	مَسُّ	هَشُّ	وَصُّ	حَضُّ
يَذُّو	شَرُّو	عِزُّو	مَسُّو	هَشُّو	وَصُّو	حَضُّو
تَطُّ	حَظُّ	دَعُّ	أَغُّ	صَفُّ	حَقُّ	شَاكُّ
تَطُّو	حَظُّو	دَعُّو	أَغُّو	صَفُّو	حَقُّو	شَاكُّو
كُلُّ	عَمُّ	ظَنُّ	وَهُّ	قَوُّ	حَيُّ	—
كُلُّو	عَمُّو	ظَنُّو	وَهُّو	قَوُّو	حَيُّو	—

التهجي: (ر - باء شدة وضمة رَبُّ) (م - تاء شدة وضمة مِتُّ) وهكذا....

تتم المقارنة بين التشديد بالضم والتشديد بالضم مع المد بالواو

مثال: (رَبَّ - رَبُّو - مِتُّ - مِتُّو)

تدريب ١

أَشَدُّ	يُرْدُّ	يَبْثُّ	يُحِبُّ
البقرة: ٧٤	الأنعام: ١٤٧	الجاثية: ٤	البقرة: ١٩٠
يَعْضُ	نَقْصُ	تَسْرُ	يَفِرُّ
الفرقان: ٢٧	الأعراف: ١٠١	البقرة: ٦٩	عبس: ٣٤
أَضَلُّ	وَأَقْلُّ	وَيُحِجُّ	يَدْعُ
الأعراف: ١٧٩	الجن: ٢٤	الأعراف: ١٥٧	الماعون: ٢
وَيُحِقُّ	يَمْنُ	يَظُنُّ	مُتَمِّمٌ
يونس: ٨٢	الحجرات: ١٧	الحج: ١٥	الصف: ٨
نَقْشَعِرُّ	عَنِيمٌ	وَرَبُّكَ	وَأَهْشُ
الزمر: ٢٣	التوبة: ١٢٨	المائدة: ٢٤	طه: ١٨
كُلْهَنٌ	يَصْدُكَ	لِيُوَلِّبَ	وَلِيُنَّا
الأحزاب: ٥١	القصص: ٨٧	الحشر: ١٢	سبأ: ٤١

التركيز على القراءة المباشرة مع مراعاة تفخيم الراء في (يَفِرُّ - تَسْرُ - نَقْشَعِرُّ)

وترقيق الياء والعين في (يَعْضُ) وترقيق الواو في (وَرَبُّكَ)

تدريب ٢

أُمِّيُونَ	رَبِّيُونَ	عَلِيُونَ	وَيُحِبُّونَ
البقرة: ١٩٠	الجاثية: ٤	الأنعام: ١٤٧	البقرة: ٧٤
تُحِبُّونَ	يُقْضُونَ	يَمْنُونَ	يُولُونَ
عبس: ٣٤	البقرة: ٦٩	الأعراف: ١٠١	الفرقان: ٢٧
فَشَدُّوا	وَأَعَدُّوا	وَهَمُّوا	وَصَمُّوا
الماعون: ٢	الأعراف: ١٥٧	الجن: ٢٤	الأعراف: ١٧٩
فَحْيُوا	تَسْبُوا	صَلُّوا	وَأَصْرُوا
الصف: ٨	الحج: ١٥	الحجرات: ١٧	يونس: ٨٢
أَضَلُّوا	مَرُّوا	يَخْرُونَ	يَصْدُونَ
طه: ١٨	المائدة: ٢٤	التوبة: ١٢٨	الزمر: ٢٣
وَأَيُّوبَ	تَوَلَّوْا	لَمَوْفُوهُمْ	تَحْسُونَهُم
سبأ: ٤١	الحشر: ١٢	القصص: ٨٧	الأحزاب: ٥١

مراعاة كسر الحاء في (نُحِبُّونَ) وترقيق الياء في (يُقْضُونَ) واللام في (صَلُّوا)

والواو والهمزة في (وَأَصْرُوا)

والياء والdal في (يَصْدُونَ) وتفخيم الراء في (يَخْرُونَ) مع مراعاة غنة الميم والنون المشددين

اللام الشمسية

الطَّيِّبَتْ	الثَّمَرَاتِ	الصَّالِحَاتِ	الرَّحْمَنُ
المائدة: ٤	البقرة: ٢٢	البقرة: ٢٥	البقرة: ١٦٣
النُّوَابُ	الضَّأَنِ	الذَّكْرُ	النَّاسِ
البقرة: ٣٧	الأنعام: ١٤٣	آل عمران: ٣٦	البقرة: ٨
الدُّنْيَا	السَّلَامِ	الظُّلُمَاتِ	وَالزَّرْعِ
البقرة: ٨٦	النساء: ٩٤	المائدة: ١٦	الأنعام: ١٤١
الشَّمْسُ	اللَّعْنُونَ	لِلطَّيِّبَاتِ	لِلصَّلَاةِ
يس: ٤٠	البقرة: ١٥٩	النور: ٢٦	الجمعة: ٩
لِلذِّكْرِ	لِلشَّمْسِ	لِلزَّكَاةِ	لِلسَّائِلِ
النساء: ١١	فصلت: ٣٧	المؤمنون: ٤	الذاريات: ١٩

١. اللام الشمسية لام تكتب ولا تنطق وتدغم في الحرف الذي بعدها فيشدد وتكون هي عارية وحروفها: (ط - ث - ص - ر - ت - ض - ذ - ن - د - س - ظ - ز - ش - ل)
٢. التهجى: همزة وصل (تسقط وصلًا) نبدأ بها أ - لام شمسية مدغمة في الطاء المفتوحة أَلْط - أَلْطِي - بَ - أَلْطِيَبَ - أَلْف مد طبيعي حركتان أَلْطِيَبَ - ثُ - أَلْطِيَبَتْ
٣. همزة الوصل قبل اللام الشمسية تسقط وصلًا ودائمًا البدء بها أ وأحيانًا تسقط لفظًا وخطًا مثل: أ - لام شمسية مدغمة في الطاء المفتوحة أَلْط - أَلْطِيَبَ - بَ - أَلْطِيَبَ - أَلْف مد طبيعي حركتان أَلْطِيَبَ - ثُ - أَلْطِيَبَتْ

تدريبات على إسقاط حروف المد وصلًا مع اللام القمرية والشمسية

مَا الطَّارِقُ

الطارق: ٢

مَا الْقَارِعَةُ

القارعة: ٢

وَإِذَا الْبَحَارُ

التكوير: ٦

شَقَقْنَا الْأَرْضَ

عبس: ٢٦

عَلَى الْغَيْبِ

التكوير: ٢٤

عَلَى الْأَرَائِكِ

المطففين: ٢٣

وَالِى الْجِبَالِ

الغاشية: ١٩

إِذَا الشَّمْسُ

التكوير: ١

لَصَالُوا الْجَحِيمِ

المطففين: ١٦

ذِي الْعَرْشِ

التكوير: ٢٠

إِلَى السُّجُودِ

القلم: ٤٢

يَصْلَى النَّارِ

الأعلى: ١٢

وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ

البينة: ٥

وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ

البينة: ٥

وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

البينة: ٧

١. حرف المد المتبوع بلام قمرية أو شمسية يسقط وصلًا منعًا لالتقاء الساكنين.

٢. يمكن الاختصار على القراءة المباشرة مع توضيح سبب إسقاط الحروف

مثال: (م - ط - مَطَّ)

٣. مراعاة التركيز على القراءة المباشرة في نهاية الحصة.

تدريبات على المد اللازم

كَافَّةً	حَادَّ	رَادَّ	دَابَّةٍ
التوبة: ٣٦	المجادلة: ٢٢	يونس: ١٠٧	النحل: ٤٩
نَبِّعَانٍ	بِرَادِي	رَادُّوهُ	الْحَاقَّةُ
يونس: ٨٩	النحل: ٧١	القصص: ٧	الحاقة: ١
صَفَّتِ	صَوَافٍ	يَتَمَاسَا	خَاصَّةً
النور: ٤١	الحج: ٣٦	المجادلة: ٣	الأنفال: ٢٥
حَافِينَ	تُشَقُّونَ	ءَامِينَ	الصَّاحَّةُ
الزمر: ٧٥	النحل: ٢٧	المائدة: ٢	عبس: ٣٣
أَتُحَاجُّونِي	تَأْمُرُونِي	لِيُحَاجُّوكُمْ	تَحْضُونَ
الزمر: ٦٤	الأنعام: ٨٠	البقرة: ٧٦	الفجر: ١٨

١. إذا وقع حرف مشدد بعد حرف مد يسمى مد لازم ومقداره ست حركات ويوضع فوقه علامة المد. وسبب المد هو السكون الموجود في بداية الحرف المشدد فيراعى نطق الحرف المشدد.
٢. التهجى: (د - ألف مد لازم (كلمي مثل) ست حركات، باء شدة وفتحة دَابَّ - تاء تنوين بالكسر دَابَّةٍ).
٣. المد اللازم الكلمي المثل لم يقع إلا في الألف والواو ولم يقع في الياء.

تدريبات قرآنية

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ

[الإسراء: ٩]

إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَقْصُ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَصِلِينَ

[الأنعام: ٥٧]

فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

[النجمل: ٩٨]

إِنَّ وَلِيََّ اللَّهِ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابُ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ

[الأعراف: ١٩٦]

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ

[الأنعام: ١]

فَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا

[البقرة: ١٤٨]

وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْرِ وَالْعُدْوَانِ

[المائدة: ٢]

التشديد مع التنوين

رَبًّا رَبًّا رَبًّا	مَتًّا مَتًّا مَتًّا	بَثًّا بَثًّا بَثًّا
فَجًّا فَجًّا فَجًّا	لَحًّا لَحًّا لَحًّا	فَخًّا فَخًّا فَخًّا
صَدًّا صَدًّا صَدًّا	فَذَا فَذَا فَذَا	ضَرًّا ضَرًّا ضَرًّا
أَزًّا أَزًّا أَزًّا	بَسًّا بَسًّا بَسًّا	هَشًّا هَشًّا هَشًّا
نَصًّا نَصًّا نَصًّا	أَصًّا أَصًّا أَصًّا	أَطًّا أَطًّا أَطًّا
حَظًّا حَظًّا حَظًّا	دَعًّا دَعًّا دَعًّا	أَعًّا أَعًّا أَعًّا
صَفًّا صَفًّا صَفًّا	حَقًّا حَقًّا حَقًّا	شَكًّا شَكًّا شَكًّا
كَلًّا كَلًّا كَلًّا	صَمًّا صَمًّا صَمًّا	ظَنًّا ظَنًّا ظَنًّا
أَهَّا أَهَّا أَهَّا	تَوًّا تَوًّا تَوًّا	حَيًّا حَيًّا حَيًّا

التهجي: (ر - باء شدة تنوين بالفتح رَبًّا) (ر - باء شدة تنوين بالكسر رَبِّ)

(ر - باء شدة تنوين بالضم رَبِّ) (رَبًّا - رَبِّ - رَبِّ)



تدريب ١

حَضًّا	فَضًّا	دَعًّا	حُبًّا
آل عمران: ١٧٦	آل عمران: ١٥٩	الطور: ١٣	البقرة: ١٦٥
دَكًّا	سَكَدًّا	ضِدًّا	وَدًّا
الفجر: ٢١	يس: ٩	مريم: ٨٢	نوح: ٢٣
صَفًّا	شَرًّا	سِرًّا	ضَرًّا
الصف: ٤	الزلزلة: ٨	الرعد: ٢٢	المائدة: ٧٦
غَيًّا	ظِلًّا	شَقًّا	حَقًّا
مريم: ٥٩	النساء: ٥٧	عيس: ٢٦	البقرة: ٢٣٦
وَأَبًّا	سَوِيًّا	تَقِيًّا	صَبِيًّا
عيس: ٣١	مريم: ١٠	مريم: ١٣	مريم: ١٢
وَصْمًّا	ظَنًّا	ظَهْرِيًّا	مَرْجُوًّا
الإسراء: ٩٧	يونس: ٣٦	هود: ٩٢	هود: ٦٢

التركيز في هذه التدريبات على القراءة المباشرة.

تدريب ٢

طَرِيًّا

النحل: ١٤

عَدُوًّا

البقرة: ٩٧

عَفُوًّا

النساء: ٤٣

عُلُوًّا

الإسراء: ٤

بَنَجِيًّا

مريم: ٥٢

رَضِيًّا

مريم: ٦

شَقِيًّا

مريم: ٤

خَفِيًّا

مريم: ٣

مُسَمًّى

الأنعام: ٦٠

غُزًى

آل عمران: ١٥٦

وَعَشِيًّا

مريم: ١١

عِنِيًّا

مريم: ٦٩

حَظًّا

القصص: ٧٩

شَلًى

يونس: ٩٤

رَقًى

الطور: ٣

غَلًى

الحج: ٢٧

بِشَرٍّ

المائدة: ٦٠

بِضَرٍّ

الأنعام: ١٧

حَيٍّ

المائدة: ١١٦

مَرَدٍّ

الشورى: ٤٤

بِغَمٍّ

آل عمران: ١٥٣

فَجٍّ

الأحقاف: ١٧

وَلِكُلٍّ

النساء: ٣٣

أَفٍّ

الأعراف: ٤٣

بِحَقٍّ

الأنبياء: ٣٠

عَرَبِيٍّ

الشعراء: ١٩٥

عَدُوٍّ

النساء: ٩٢

عَتُوٍّ

الملك: ٢١

تدريب ٣

وَعَبَقَرِي

الرحمن: ٧٦

خَفِي

الشورى: ٤٥

لِمُسْتَقَرٍّ

يس: ٣٨

لِنَبِيٍّ

البقرة: ٢٤٦

مُسْتَمِرٍّ

القمر: ١٩

لُجِّي

النور: ٤٠

لِكُلِّ

المائدة: ٤٨

وَلِيٍّ

البقرة: ١٠٧

ضُرٍّ

الروم: ٣٣

شَرٍّ

البقرة: ٢١٦

وَصَدٍّ

البقرة: ٢١٧

وَرَبٍّ

سبأ: ١٥

فَطَلٍّ

البقرة: ٢٦٥

كُلٍّ

البقرة: ١١٦

أَحَقٍّ

يونس: ٥٣

أَشَرٍّ

الجن: ١٠

جَانٍّ

الرحمن: ٧٤

صُمٍّ

الأنعام: ٣٩

حِلٍّ

المائدة: ٥

شَلٍّ

إبراهيم: ١٠

لَعَفُوٍّ

المجادلة: ٢

عَرَبِيٍّ

النحل: ١٠٣

عَدُوٍّ

البقرة: ١٦٨

دُرِّيٍّ

النور: ٣٥

أَعْجَمِيٍّ

النحل: ١٠٣

غَنِيٍّ

البقرة: ٢٦٣

حَفِيٍّ

الأعراف: ١٨٧

لَغَوِيٍّ

القصص: ١٨

تدريبات على المشدد الموقوف عليه

وَتَبَّ	مِثُّ	بَتَّ	فَجَّ
المسد: ١	مريم: ٢٣	الشورى: ٢٩	الحج: ٢٧
أَلَشُّحَ	أَشَدُّ	وَتَلَدُّ	وَأَمَرُّ
النساء: ٢٨	البقرة: ٧٤	الزخرف: ٧١	القمر: ٤٦
وَتُعِزُّ	مَسَّ	وَأَهْشُّ	نَقْصُ
آل عمران: ٢٦	يونس: ١٢	طه: ١٨	الأعراف: ١٠١
يَعَضُّ	حَظِّ	يَدْعُ	صَوَافَّ
الفرقان: ٢٧	القصص: ٧٩	الماعون: ٢	الحج: ٣٦
أَحَقُّ	شَكِّ	فَطَلُّ	بَغَمِّ
يونس: ٣٥	النساء: ١٥٧	البقرة: ٢٦٥	آل عمران: ١٥٣
جَاَنَّ	يُوجِّهُ	عَدُوُّ	نَبِيٍّ
الرحمن: ٣٩	النحل: ٧٦	البقرة: ١٦٨	الحج: ٥٢

يلاحظ أنه عند الوقف على حرف مشدد تختلف طريقة النطق عن الوقف على حرف غير مشدد مثل (وَتَبَّ - كَسَبَ) (جَاَنَّ - فَانَ) (وَأَمَرُّ - أَمَرَ)

والتهجي: (فَ - طَ - فَطَ - لام حرف مشدد موقوف عليه فَطَلُّ)

(بَ - غَ - بَغَ - ميم حرف مشدد موقوف عليه بَغَمِّ)

(وَ - تَ - وَتَ - باء حرف مشدد موقوف عليه وَتَبَّ)

تدريبات قرآنية

عَهْدَ عَلَيْهِ اللَّهُ	فَكَهِنَ	إِلْفَهُمْ	يُبْدِلُنَا
الَّذِي يُوسِسُ	لِيَصْرُمْنَهَا	مِرْصَادًا	وَجَدَكُمْ
وَإِنَّهُ رَحِبٌ	سَنَقْرِيكَ	عَلَّيْنِ	وَتَعِيَهَا
مَنْ أَرْتَضَى	يُوفِضُونَ	النَّعْمَةَ	تَطْلُعُ
فِيُحْفِكُمْ	جَمَلْتُ	لَتَرُونَ	لَوْوَا
لِيُزْلِقُونَكَ	نَتَّبِعُهُمْ	لَا يَلْفُ	يَدِي
يُبَايِعُونَكَ	لِيُطْفِئُوا	كُفُوا	ذَوِي
بَشَدَتِهِمْ	لِلْمُقْوِينَ	فَأَنَّهُمْ	وَالْوِ
أَتَعِدَانِيَّ	يُنْشَأُ	نَتَّبِعُكُمْ	مَمَّ
وَلِيُوفِيَهُمْ	وَقِيلَهُ	هَزُوا	فِيمَ

كلمة: (فِيمَ)، (مَمَّ) يراعى فتح الميم بمقدار حركة واحدة حتى لا يتولد حرف مد.

كلمة: (فَكَهِنَ) يراعى فتح الفاء بدون مد.

كلمة: (كُفُوا) الحرص على ضم الفاء حتى لا تنطق ساكنة.

مراعاة تفخيم الراء في (مِرْصَادًا - مِنْ أَرْتَضَى).

مراعاة كسر الياء الثانية في (يُبَايِعُونَكَ) وكسر اللام في (وَلِيُوفِيَهُمْ).

وَهُوَ	وَلَيْتِهِمْ	فَصُرْهُنَّ	لَا تَجْعُرُوا الْيَوْمَ
وَأَتَوْا	وَأَذَانٌ	فَذَانِكَ	لَيْسَتْ فِرْزُونُكَ
أَوْتَوْا	ءَاكُنَ	وَرَجِلَكَ	بِمُصْرَحِكُمْ
دَعَوْا	ءَامِّينَ	وَلَيْتَلَطَّفَ	يَغْنِيهِمُ اللَّهُ
ذَلَّلَا	لَا تَوْهَا	خُطُوتِ	يَصَدَّعُونَ
رَبَّمَا	عَطَفَهُ	أَوْعَظَتْ	أَنْزَلْهُمْ مَكْمُوها
الرَّبْعُ	الْوَدَقُ	ءَاذَنَّاكَ	وَلَا مَنِينَهُمْ
السَّبْعُ	ذَوَاتِي	وَلِيْمِحَصَّ	نَضَطُّهُمْ
فَقَعُوا	وَالْغَوَا	يَلْنَقُطُهُ	ءَاذَكَرَيْنَ
وَيَعْفُوا	فَأَوْرِي	أَتَمِدُونَنَ	أَفْضَتُمْ
وَيَعْفُ	يَبْنُومُ	فَلَنَبْنَيْنَنَّ	فِيرَكْمُهُ
وُورِي	تُرِينِي	بِمَلِكِنَا	الْأَوَّلِينَ
يَهْدِي	فَزِيلَنَا	وَيَكَاثَ	لِنُبَوِّئَنَّهُمْ
يُودُهُ	لَتَأْتِنِي	يَتَّبِعُهُمُ	الْوَسْطَى

تدريبات قرآنية على حالات الحروف

وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ

[الأنعام: ٣]

نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ

[يوسف: ٣]

وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاطِيعُوا الرُّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ

[النور: ٥٦]

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

[آل عمران: ٢٠٠]

إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ

[الأنعام: ٣٦]

يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ

[إبراهيم: ٢٧]

ءَاخِذِينَ مَا ءَانَهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ

[الذاريات: ١٦]

وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكَتَبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أُجْرَ الْمُصْلِحِينَ

[الأعراف: ١٧٠]

فَإِنَّهُمْ أَلَّفَهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسَنَ ثَوَابِ الْآخِرَةِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ

[آل عمران: ١٤٨]

وَأَمَّا الَّذِينَ أَبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ

[آل عمران: ١٠٧]

رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ

[إبراهيم: ٤١]

رَبَّنَا وَءَاثِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ

[آل عمران: ١٩٤]

وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا

[الأنبياء: ٨١]

ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا

[النساء: ٧٠]



أَ	أَ	أَ	أَ	أَ	أَ	أَ
بَ	بَ	بَ	بَ	بَ	بَ	بَ
تَ	تَ	تَ	تَ	تَ	تَ	تَ
ثَ	ثَ	ثَ	ثَ	ثَ	ثَ	ثَ
جَ	جَ	جَ	جَ	جَ	جَ	جَ
حَ	حَ	حَ	حَ	حَ	حَ	حَ
خَ	خَ	خَ	خَ	خَ	خَ	خَ